**Уку – тематик планлаштыру**

***Татар теле буенча***

Сыйныф5

УкытучыШәрәфетдинова Лилия Габделхак кызы

Сәгать саны

**Барлыгы** 102 сәгать**, атнага** 3 сәгать,

План буенча **контроль эш - 10 сәгать, зачет \_\_\_\_\_, тест .**

 **Административ контроль эш\_\_\_.**

ПланлаштыруТатарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы тарафыннан расланган “Татар урта мәктәпләре өчен татар теле программалары. 5-11 нче сыйныфлар”, Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2010 программасы нигезендә төзелде.

Дәреслек“Татар теле. 5”, Р.Г.Хәсәншина, Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2007.

Методик кулланма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Өстәмә материал 1.Татар теленнән белем бирү стандарты.

 2. Ф.С.Вәлиева, Г.Ф.Саттаров.Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы.К, “Раннур”китап нәшрияты, 2000.

 Дисклар: 1.Татарский язык. 5 класс. МОиН РТ.

 2. Татарский язык. 5-11 классы.Казань, 2009. МОиН РТ.

Муниципаль гомуми белем бирү учреждение

“Татарстан Республикасы

Буа районы

Түбән Наратбаш гомуми урта белем бирү мәктәбе”

Килешенде:«Раслыйм»

Укыту эшләре буенча директор урынбасарыМәктәп директоры

 **Сираҗиев Р.Б Гарипов Р.Р.** « » 2010 ел« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2010 е

 2010-2011 нче уку елы өчен 5 сыйныфка

татар теленнән эш программасы

Укытучы: **Шәрәфетдинова Лилия Габделхак кызы**

Дәреслек: **“Татар теле. 5”, Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2007.**

Сыйныф: 5

 Дәреслек авторы: **Р.Г.Хәсәншина**

Программа методик берләшмә утырышында каралды,

беркетмә № 4, 31 май, 2010 ел

 ИҮТ буенча шөгыльләнүче 5 нче еыйныф өчен татар теленнән календарь-тематик план

(102 сәг.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Бүлек, темалар |  Сәгать саны | Дәрес тибы | Эш төрләре | Көтелгән нәтиҗә: махсус белем, күнекмәләр | Контроль кисем,контроль эшләр | Өйрәтү харак­терын­дагы дикт., изл., соч. | Өй эше | Үткәрү вакыты | Милли – региональ компонент |
| план | факт |
| I 1 | **Тел — аралашу чарасы**Тел — аралашу чарасы | 11 | Лекция |  | Тел һәм туган тел төшенчәләре. Тел гыйлеме, аның тар­маклары | Контроль кисем: тел турыңда 5—6 мә­каль язу |  | Тел гыйлеменең моделен төзергә |  |  | Г.Айзатуллованың тел турындагы шигыре |
| 2 | Бәйләнешле сөйләм үстерү | 1 |  |  |  |  | Миниатюр сочинение(«Җәйнең бер көне») | Тәмамларга |  |  |  |
| **II**3 | **Морфология. Орфография**Морфология һәм орфогра­фия турында төшенчә. Сүз төркемнәре |  1 | Әңгәмә | Карточка белән эш, әңгәмә | Морфология һәм ор­фография турында төшенчә. Сүз төр­кемнәрен чагылдыр­ган модель төзү |  | Сай­ланма дик­тант (3 нче бирем) | “Сүз төркемнәре” темасына иҗат эше |  |  |  |
| 4 | Старт контроль эш | 1 | Репродуктив | Мөстәкыйльэш | Сүз төркемнәрен та­нып белү, морфологик билгеләрен һәм җөм­ләдәге рольләрен бил­геләү, дөрес язу һәм сөйләмдә дөрес кул­лану | Грамма­тик би-ремле контроль диктант («Татар­стан») |  | Синтаксис бүлеген кабатларга |  |  |  |
| 5 | Хаталар өстендә эш | 1 |  | Аңлату – күрсәтү методы |  |  |  |  |  |  |  |
| **III**6 | **Синтаксис һәм пунктуация**Синтаксис һәм пунктуация ту­рында төшен­чә. Сүзтезмә | 6 1 | Яңа тема аңлату | Плакат – модель белән эш | Синтаксис һәм пунк­туация турында тө­шенчә |  |  | 27 нче күнегү |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Җөмлә. Әйтү максаты ягын­нан җөмлә төр­ләре | 1 |  | Рәсемнәр белән эш | Әйтү максаты ягын­нан: хикәя, сорау, бое­рык җөмләләр турын­да төшенчә. Тойгылы җөмлә ту­рында төшенчә. Хикәя, сорау, боерык һәм той­гылы җөмләне аера һәм дөрес интонация белән әйтә белу |  |  | I-вар.- 33 күн., II –34, III – 35 күнегү |  |  | Авылыбызның күренекле кешеләре |
| 8 | Җөмлә кисәк­ләре. Баш кисәкләре | 1  |  | Карточка | Баш кисәкләр турында төшенчәне ныгыту. Нинди сүз төркемнәре белән белдерелү үзен­чәлекләрен ачыклау |  |  | I-вар.- 40 күн., II –әдәби әсәрдән җөмләләр тик., III – 35 күнегү |  |  | Г.Айзатуллова”бу дөньяда яшәү нигә кирәк?” шигыре |
| 9 | Җөмләнең ияр­чен кисәкләре. Аергыч | 1 | Яңа тема аңлату | Диск белән эшләү | Җөмлә кисәкләренең гомуми моделен һәм иярчен кисәкләрнең аерым моделен төзү, белдерелү үзенчәлеклә­рен ачыклау |  |  | I-вар .- 47 күн., II –48 күн, III – 49 күнегү |  |  |  |
| 10  | Тәмамлык  | 1  | Яңа тема аңлату | Диск белән эшләү | Җөмлә кисәкләренең гомуми моделен һәм иярчен кисәкләрнең аерым моделен төзү, белдерелү үзенчәлеклә­рен ачыклау |  |  | I-вар .- 54 күн., II –55 күн, III – 56 күнегү |  |  | Н.Төхфәтуллов”Сагынамын сезне, әткәй – әнкәй” шигыре |
| 11 | Хәл | 1 | Яңа тема аңлату | Диск белән эшләү | Җөмлә кисәкләренең гомуми моделен һәм иярчен кисәкләрнең аерым моделен төзү, белдерелү үзенчәлеклә­рен ачыклау |  |  | I-вар .- 61 күн., II –62 күн, III – 63 күнегү |  |  |  |
| 12 | Җөмлә кисәкләрен кабатлау | 1 |  | Әңгәмә | Җөмлә кисәкләренең гомуми моделен һәм иярчен кисәкләрнең аерым моделе буенча сөйләү |  |  | Вариатив карточкалар |  |  | Ф.Зыятдинова “Туган як көзе” шигыре |
| 13 | Бәйләнешле сөйләм үстерү | 1 | Белемнәрне тикшерү |  |  |  | Изложение («Пес­нәк беләнӘнисә») |  |  |  |  |
| IV | Фонетика **һәм** орфоэпия | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Фонетика һәм орфоэпия ту­рында төшенчә. Сөйләм орган­нары | 1 | Яңа тема аңлату | Диск белән эшләү | Фонетика һәм орфоэ­пия төшенчәләре. Сөй­ләм органнары һәм аларның авазлар ясау­дагы роле. Авазларны ишетә һәм аера белү |  |  | I-вар .- 68 күн., II –69 күн, III – 70 күнегү |  |  |  |
| 15 | Сузык һәм тар­тык авазлар  | 11 | Әңгәмә | Плакат белән эшләү | Сузык һәм тартык авазларның ясалышы турында төшенчә |  |  | I-вар .- 76 күн., II –77 күн, III – 78 күнегү |  |  |  |
| 16 | Сузык авазлар, [о] һәм [о], [ы] һәм [ы], [э] һәм [э] авазлары | 1 | Яңа тема аңлату | Диск белән эшләү |   |  |  | I-вар .- 85 күн., II –86 күн, III – 87 күнегү |  |  |  |
| 1718 | Дифтонглар ту­рында төшенчәСузык һәм тартык авазларны кабатлау | 11 | Яңа тема аңлату |  | Дифтонг төшенчәсе. Дифтонгка сузыктан башланган кушымча ялгау үзенчәлегеСузык һәм тартык авазларның ясалышы турында төшенчә |  | Сүзлек дик­танты | I-вар .- 92 күн., II –90 күн, III – 94 күнегүВариатив карточкалар белән эш |  |  |  |
| 19 | Диск белән кабатлау | 1 | Репродуктив |  |  |  |  | Рәсем буенча хикәя |  |  |  |
| 20 | **I** чиректә үтел­гәннәр буенча контроль эш | 1 | Репродуктив |  |  | Контроль диктант («Көмеш елга») |  | Фонетика буенча үтелгәннәрне кабатларга |  |  |  |
| 21 | Хаталарны тө­зәтү өстендә эш | 1 |  | “Кагыйдәләр җыелмасы” белән эшләү |  |  |  | 91 нче күнегү |  |  |  |
| 22 | Сингармонизм законы, аның төрләре  |  1 | Әңгәмә | Төркемнәрдә эшләү | Сингармонизм төшен­чәсе. Аның 2 төре: рәт һәм ирен гармониясе Сингармонизмның 2 тө рен танып белү, аерыг күрсәтү |  |  | I-вар .- 100 күн., II –101 күн, III – 102 күнегү |  |  |  |
| 23 | Тартык авазлар | 1 | Яңа тема аңлату |  | Тартык авазларны су­зыклардан аеру күнек­мәсе формалаштыру. Тартыкларның саны, составы |  |  | I-вар .- 108күн., II –109 күн, III – 110 күнегү |  |  |  |
| 24 | [к], [г] Һәм [къ], [гъ] тартыкла­ры | 1 | Белемнәрне системалаштыру | Таблица белән эш | [к], [г], [къ], [гъ] аваз­ларын аеру күнекмәсе формалаштыру, мо­дель төзү |  |  | I-вар .- 115күн., II –116 күн, III – 117 күнегү |  |  |  |
| 25 | [һ] һәм [х], [н] һәм [ң], [w] һәм [в] тартыклары | 1 |  | Карточкалар | Бу авазларның охшаш һәм аермалы якларынчагылдырган модель төзү |  | Сүзлек дик-танты | Карточка белән эш |  |  |  |
| 26 | Эш кәгазьләре: мәкалә язу | 1 | Әңгәмә | Эш үрнәкләре | Эш кәгазьләре турында төшенчә формалаш­тыру. Мәкалә язу кү-некмәсе булдыру |  | Сүзлек дик­танты | Үрнәк буенча мәкалә язарга |  |  |  |
| 27- 28 | Сойләмдә аваз­лар үзгәреше | 2 |  | Рәсемнәр буенча әңгәмә | Сөйләмдә сузыклар­ның кыскаруы турын­да төшенчә. Тартык­ларның үзгәреше: ох­шашлану, охшашсыз-лану, җайлашу турын­да төшенчә |  |  | Тема буенча иҗат эше |  |  |  |
| 29 | Тартык авазлар таблицасын төзү | 1 |  | Төркемнәрдә эш |  |  |  | I-вар .- 139күн., II –140 күн, III – 141 күнегү |  |  |  |
| 30- 31 | Сочинение | 2 | Мөстәкыйль эшләү | Темалар | Укучының логик фикерләвен тикшерү |  | Сочинение | Бирелгән тема буенча язарга |  |  |  |
| 32 | Иҗек һәм ба­сым | 1 |  |  | Ачык һәм ябык иҗек­ләр турында төшенчә. Басым турында тө­шенчә, аның урыны |  |  | I-вар .- 147күн., II –148 күн, III – 149 күнегү |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Интонация Һәм аның өлешләре | 1 | Яңа тема аңлту | Әсәр өстендә эшләү | Интонациянең төп өлешләре (фраза басы­мы, пауза, логик ба­сым, тойгы басымы, сөйләм көе) турында төшенчә |  |  | Шигырьне сәнгать укырга өйрәнергә, 153 күн. |  |  | Ф.Зыятдинова “Каен зары” шигыре |
| 34 | Интонация Һәм аның өлешләре | 1 | Ныгыту |  | Интонациянең төп өлешләре (фраза басы­мы, пауза, логик ба­сым, тойгы басымы, сөйләм көе) турында кабатлау |  |  | I-вар .- 154күн., II –155 күнегү |  |  |  |
| 35  | Фонетика һәм орфоэпия бү­лекләрен ка­батлау. Фоне­тик анализ | 1  | Әңгәмә | Карточкалар белән эш | Фонетик анализ тәртибе |  |  | I-вар .- 159күн., II –160 күн, III – 161 күнегүФонетик анализ тәртибен ятларга |  |  | Укучыларның иҗади эшләре буенча |
| 36 | Бәйләнешле сөйләм үстерү | 1 | Мөстәкыйль эшләү |  |  |  | Миниатюр изложение («Нинди әй­бәт!») |  |  |  |  |
| V37 | Графика һәм орфография Авазларны язуда күрсәтү. Алфавит | 61 |  | Алфавит | Язуда — хәреф, сөй­ләмдә — аваз формула­сын ныгыту. Графика һәм орфография тө­шенчәсе. Орфографик сүзлектән дөрес фай­далану |  |  | Рәсем буенча хикәя(47 бит) |  |  |  |
| 38 | Сузык аваз хә­рефләре | 1 | Яңа тема аңлату | Карточка белән эш |  |  |  | I-вар .- 170күн., II –171 күн, III – 172күнегү |  |  | Г.Айзатуллова “Хәтер көне” шигыре |
| 39 | Тартык аваз хә­рефләре | 1 |  | Карточка белән эш |  |  |  | I-вар .- 177күн., II –178 күн, III – 179 күнегү |  |  | Г.Айзатуллова “Хәтер көне” шигыре |
| 40 | ь һәм ъ хәреф­ләренең дөрес язылышы | 1 | Яңа тема аңлату |  | ь, ъ ның вазифаларын чагылдырган модель төзү |  | Күрмә дик­тант. 185 нче күнегү | I-вар .- 183күн., II –184 күн. |  |  |  |
| 41 | Сүзләрне юлдан-юлга кү­черү | 1 |  | Тест | Юлдан-юлга күчереп булмау очракларын модельдә чагылдыру |  |  | I-вар .- 188күн., II –189 күн, III – 190 күнегү |  |  |  |
| 42-43  | Графика һәм орфография бүлекләрен ка­батлау | 2 |  |  |  |  |  | 59 биттәге рәсем буенча шигырь |  |  |  |
| 44 | II чиректә үтел­гәннәр буенча контроль эш | 1 |  |  |  | Контроль тестлар |  |  |  |  |  |
| 45 | Хаталар өстендә эш | 1 |  | Укучыларның эшләрен тикшерү(Кагыйдәләр җыелмасы) |  |  |  | I-вар .- 194күн., II –195 күн, III – 196 күнегү |  |  |  |
| VI | Лексикология, сөйләм культу­расы | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Лексикология һәм сөйләм культурасы. Сүзнең лексик мәгънәсе | 1  | Яңа тема аңлату |  | Лексикология, сөйләм культурасы турында төшенчә. Татар теле­нең сүз байлыгы. Сүз­ләрне дәрес куллана белү. |  |  | 198 күнегүне сөйләргә өйрәнергә |  |  | Б.Урманче иҗаты белән таныштыру |
| 47 |  Бер һәм күп мәгънәле сүзләр | 1 |  | Әңгәмә | Татар теле­нең сүз байлыгы. Сүз­ләрне дәрес куллана белү. |  |  | I-вар .- 207күн., II –208 күн, III – 209 күнегү |  |  |  |
| 48 | Сүзләрнең туры һәм кү­черелмә мәгъ­нәләре | 1 | Сүзлекләр белән эш |  | Сүзләрнең туры һәм күчерелмә мәгънәлә­рен аера белү. Сүз­ләрне лексик яктан тикшерә белү. Сүзлек­ләрдән файдалана белү |  |  | I-вар .- 213күн., II –214 күн, III – 215 күнегү |  |  |  |
| 49 - 50 | Омонимнар | 2 |  | “Омонимнар сүзлеге” белән эш | Омонимнарның төр­ләре турында төшенчә |  |  | I-вар .- 219күн., II –220 күн, III – 221 күнегү |  |  |  |
| 51-52 | Синонимнар | 2 |  | “Синонимнар сүзлеге” белән эш | Синонимнарның төр­ләре турында төшенчә |  |  | I-вар .- 225күн., II –226 күн, III – 227 күнегү |  |  | Ф.Зыятдинова шигырьләре |
| 53- 54 | Антонимнар | 2 |  | “Антонимнар сүзлеге” белән эш | Антонимнар турында төшенчә |  |  | I-вар .- 232күн., II –233 күн, III – 234 күнегү |  |  |  |
| 55- 56 | Фразеологик әйтелмәләр | 2 |  | “Фразеологик әйтелмәләрсүзлеге” белән эш |  Фразеологик әйтелмәләртурында төшенчә |  |  | I-вар .- 238күн., II –239 күн, III – 240 күнегү |  |  |  |
| 57- 58 | Бәйләнешле сөйләм үстерү  | 2 |  |  |  |  | Иҗади биремле изложение («Яз билге ләре») |  |  |  |  |
| 59 | Татар теленең сүзлек составы | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 60 | Иҗади сочинение | 1 | Мөстәкыйль эшләү |  |  |  |  | Тема буенча тәмамларга |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61- 62 | Алынмалар | 2 |  |  |  | Гарәп, фарсы, рус тел­ләреннән кергән сүз­ләрне дөрес әйтү, язу һәм мәгънәләрен аңлау |  | Сай­ланма диктант | I-вар .- 250күн., II –251 күн, III – 252 күнег |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 63- 64 | Татар теленең кулланылыш ягыннан сүз­лек составы | 2 | Яңа тема аңлату |  |  | Профессиональ, гомум-халык сүзләре, атама­лар, диалекталь сүзләр турында төшенчә |  |  | 257 һәм 258 күнегүләр |  |  | “Авылым кешеләре һәм эшләре” папкасы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 65- 66 | Архаизмнар, неол огизмнар | 2 | Яңа тема аңлату |  |  | Архаизм, неологизм төшенчәләре. Арха­измнарны тарихи сүз­ләрдән аеру | Контролькисем (15 мин) |  | I-вар .- 263күн., II –264 күн, III – 265 күнегү |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 67- 68 | Сүзлекләр һәм алардан файда­лану | 2 |  | Сүзлекләр белән эш |  | Аңлатмалы һәм орфо­график сүзлекләр ту­рында төшенчә. Алардан файдалана белү |  |  | 273 нче күнегү |  |  | Р.Сәлах шигырьләре |
| 69-70 | Сочинение(контроль) | 2 |  |  |  |  |  | Сочинение(контроль) | Үтелгәннәрне кабатларга |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 71- 72 | Лексикология һәм сөйләм культурасы бү­леген кабатлау | 2 |  |  |  | Лексикология һәм сөйләм культурасы бү­леген кабатлау |  |  | 279 нчы күнегү |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 73 | Лексикология бүлеге буенча контроль эш | 1 |  |  |  |  | Конт­роль эш(тестлы бирем­нәр) |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VII | **Сүз ясалышы** | **12** | Яңа тема аңлату |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 74 | Сүз төзелеше. Сүзнең мәгъ­нәле кисәкләре | 1 |  |  | Сүзнең мәгънәле ки­сәкләре турында тө­шенчә |  |  |  |  |  |  |
| 75- 76 | Тамыр һам ку­шымча | 2 | Яңа тема аңлату | Кушымчалар таблицасы белән эшләү | Тамыр һәм кушымча турында төшенчә |  |  | I-вар .- 263күн., II –264 күн, III – 265 күнегү |  |  | Р.Сәлах шигыре |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 77- 78 | Сүз ясагыч, мо­дальлек һәм бәйләгеч ку­шымчалар | 2 |  |  | Кушымчаларның 3 төре. Аларны сүзгә ял­гау тәртибе |  |  | I-вар.- 291күн., II – 292 күн, III – 293 күнегү |  |  |  |
| 79 | Бәйләнешле сөйләм үстерү | 1 |  |  |  | Контроль миниа­тюр изложение («Мәхәб­бәт») |  | Кушымчаларны кабатларга |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 80- 81 | Нигез. Сүз төзе­лешен тикшерү | 2 | Яңа тема аңлату |  | Нигез һәм аның төр­ләре. Сүз төзелешен тикшерә белү |  |  | I-вар.- 303күн., II – 304 күн, III – 305 күнегү |  |  |  |
| 82 | Эш кәгазьләре: хат язу | 1 |  |  | Эш кәгазьләре үрнәкләре белән таныштыруны дәвам итү |  |  | “Сабантуй” газетасына хат язарга |  |  |  |
| 83- 84 | Сүз ясалышы ысуллары | 2 | Яңа тема аңлату |  | Сүз ясалышы ысул­лары турында тө­шенчә. |  |  | I-вар.- 317күн., II – 318 күн, III – 319 күнегү |  |  |  |
| 85 - 86 | Сүзләргә сүз ясагыч кушым­чалар ялгау ысулы | 2 | Яңа тема аңлату |  | Сүз ясалышы ысул­лары турында тө­шенчә. |  |  | I-вар.- 323күн., II – 324 күн, III – 325 күнегү |  |  |  |
| 87- 88 | Сүзләрне кушу ысулы. Кушма, парлы, тезмә сүзләр | 2 |  | Әңгәмә | Сүзләрнең ясалыш ысуллары ягыннан төрләрен аеру |  |  | Карточкалар белән эш |  |  | Ә.Рәшит “Тукай варислары” шигыре |
| 89- 90\ | Сүзнең аваз составын үзгәр­тү ысулы | 2 | Яңа тема аңлату |  | Сүзләрнең ясалыш ысуллары ягыннан төрләрен аеру |  |  | I-вар.- 336күн., II – 337 күн, III – 338 күнегү |  |  |  |
| 91- 92 | Сүзләрнең мәгънәсе үзгәрү ысулы | 2 | Яңа тема аңлату |  | Сүзләрнең ясалыш ысуллары ягыннан төрләрен аеру |  |  | I-вар.- 341күн., II – 342 күн |  |  |  |
| 93- 94 | Сүзләрне бер сүз төркемен­нән икенчесенә күчерү ысулы | 2   | Яңа тема аңлату |  | Сүзләрнең ясалыш ысуллары ягыннан төрләрен аеру |  |  | 1-вар.- 346күн., II – 347 күн, III – 348 күнегү |  |  |  |
| 95 - 96 | Сүзләрне кыс­карту ысулы | 2 | Яңа тема аңлату |  | Сүзләрнең ясалыш ысуллары ягыннан төрләрен аеру |  |  | I-вар.- 352күн., II – 353 күн, III – 354 күнегү |  |  |  |
| 97 | Эш кәгазьләре: белешмә язу | 1 |  | Үрнәк буенча белешмә язарга өйрәнү |  |  |  | Үрнәк буенча белешмә язарга  |  |  |  |
| 98 | Контроль сочинеие | 1 |  | Үрнәк темалар тәкъдим итү |  | Контроль сочинеие |  | Тәмамларга |  |  |  |
| 99- 100 | Сүз ясалышын һәм сүз төзеле­шен гомуми­ләштереп ка­батлау | 2  |  | Әңгәмә |  |  | ­ | Тестлар |  |  | “Буа ягым – тау ягым” китабы буенча |
| 101 | Ел буена үтел­гәннәр буенча контроль эш | 1 | Мөстәкыйль эш |  |  | Конт­роль дик­тант(«Керпе һәм аның бала­лары") |  |  |  |  |  |
| 102 | Хаталарны тө­зәтү өстендә эш. Йомгаклау | 1 |  | Карточкалар  |  |  |  |  |  |  |  |

 Аңлатма язуы

Телләр турындагы Законны тормышка ашыру максатында, татар телен мәктәптә укыту бер-берсевнән нык аерылып торган өч юнәлеш алды:

1. татар телен татар мәктәпләрендә укыту;
2. татар телен рус мәктәпләрендәге татар балаларына укыту;
3. татар телен рус мәктәпләрендәге рус телле балаларга УКЫТУ.

Бу өч юнәлешнең үзләренә генә хас максатлары һәм укыту алымнары бар.

Татарча сөйләшә белә торган балаларга татар теле ана теле — туган тел буларак укытыла.

Туган телне укытуга бәйле рәвештә, Россия Федерациясендә 2007 нче елның 1 нче декабрендә кул куелган 309— ФЗ но­мерлы Законны да исәпкә алырга тиешбез. Бу Закон элекке «дәүләти мәгариф стандартларын» «федераль дәүләти мәгариф стандартлары» дип атап, аны өч компонентка— федераль, региональ (милли региональ), мәгариф учреждениесе компо­нентларына бүлмичә генә аңлатса да, без моны яңа закон буенча бары федераль компонент кына кала икән дип аңларга тиеш түгел.

Милли региональ компонент һәм мәгариф учреждениесе компоненты федераль компонент белән бергә федераль дәүләти белем стандартларына кертелә, чөнки телләрне, милләтләрне саклау, җирле үзенчәлекләрне исәпкә алып эш итү Россия Федерациясенең сәяси, мәдәни бурычларының аерылгысыз, өлеше булып тора.

XX гасыр ахырында Россиядә, халыкара тәҗрибәгә тая­нып, яшь буынга белем бирүнең мәгариф органнарына да, укытучыларга да укучылар өчен мәҗбүри булган дәүләти стан­дартлар төзү һәм аны законлаштыру гамәлгә керде. Мәктәптә укытыла торган барлык фәннәр буенча, шул исәптән ана телен, әдәбиятын һәм чит телләрне укыту буенча да гомуми белем бирүнең дәүләт стандартлары булдырылды. XXI гасыр башында бу мөһим эш татар теле һәм әдәбияты буенча да башкарылды.

2008 нче елда ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы «Татар теленнән гомуми белем бирүнең дәүләт стандарты» дигән 20 битлек брошюраны бастырып таратуга иреште. Бу дәүләт стандартын галимнәрдән, укытучылардан һәм мәгариф ор­ганнары хезмәткәрләреннән торган комиссияләр эшләде, Мәгариф һәм фән министрлыгында киң җәмәгатьчелек кат­нашы белән тикшерелгәч һәм ТР Дәүләт Советының тиешле бүлегендә каралгач, ул мәктәп программаларын һәм дәрес­лекләрен тезүдә, чыгаруда катнашучыларга җитәкче документ буларак тәкъдим ителде.

Дөресен әйтергә кирәк, бу стандартны төзү, тикшерү ба­рышында, программаларга һәм дәреслекләргә, төрле куллан­маларга кертерлек яңалыклар да барлыкка килде. Стандартта

а) гомуми белем бирү программаларының структурасына таләпләр,

ә) гомуми белем бирүнең эчтәлегенә таләпләр һәм

б) гомуми белем алу нәтиҗәләренә таләпләр аерым-аерым күрсәтелде. Дәүләт стандарты татар теленнән гомуми белем бирү программаларын электәге кебек өч баскычлы итеп калдырды:

1. нче баскычка -1—4 нче сыйныфлар, ягъни башлангыч гомуми белем бирү мәктәбе;
2. нче баскычка - 5 — 9 нчы сыйныфлар, ягъни төп гомуми белем бирү мәктәбе;
3. нче баскычка 10 —11 нче сыйныфлар, ягъни урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбе карый.

Программага куелган таләпләр дә, гомуми белем бирүнең эчтәлеге дә, гомуми белем алуның күләме дә шушы өч баскыч­ка бүлеп бирелә.

Татар телен милли мәктәптә ана теле буларак укыту, га­дәттә, өч баскычтан тора диелгән иде.

Ана теле укытуның икенче баскычы 5 — 9 нчы сыйныф­ларга туры килә. Моның төп максатлары:

— укучыларның башлангыч мәктәптә татар теленең фоне­тик, орфоэпик, орфографик, лексик, грамматик нигезләреннән алган белемнәрен системалаштыру, катлаулырак формаларда өйрәтүне дәвам итү;

* укучыларның иҗади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөм­кинлекләрен үстерү, үз фикерләрен дәлилли белергә күнектерү;
* телнең төп грамматик чараларын сөйләм процессында куллануга ирешү;
* татар әдәби тел нормаларын һәм стилистик мөмкин­лекләрен ачык күзаллауга, аларны тиешенчә куллана белүгә өйрәтү;
* телнең милли мәдәниятнең чагылышы булуын, тел һәм тарих бердәмлеген аңлату, татар теленең милли-мәдәни үзенчәлегенә төшендерү; татар һәм башка халыкларның рухи мирасына ихтирам тәрбияләү.

Икенче баскычта татар теле фәненең төп эчтәлеге өйрәнелә, укучыларга татар теле буенча системалы, фәнни яктан дөрес белем бирелә, уку, язу, сөйләү эшчәнлегенең төп төрләре формалаша һәм үстерелә. Бу баскыч өчен дә коммуникатив компетенция, лингвистик компетенция, этнокультура буенча компетенция төрләре, таләпләре санап күрсәтелә.

Өченче баскыч 10—11 нче сыйныфларга карый. Бу сый­ныфларда татар теленнән урта (тулы) гомуми белем бирүнең максатлары түбәндәгеләр:

* телне тулы бер система буларак күзаллау;
* татар халкының этник төркемнәре һәм диалектлары, төрки телләр, татар теле, татар язуы, татар халкының рухи, әхлакый, мәдәни мирасы турында мәгълүмат бирү;
* татар телен иҗтимагый күренеш буларак аңлау, тел нормаларын саклап, тормышның төрле ситуацияләренә бәйле рәвештә тел чараларын дөрес кулланып, үзара аралаша һәм аңлаша белү;
* тел берәмлекләрен танып, аларны тикшерә, чагыштыра алу һәм аралашуда урынлы куллану күнекмәләрен камилләштерү;
* текст һәм башка мәгълүмати чаралар белән эшләү, аннан кирәкле мәгълүматны ала белү һәм аны тиешенчә үзгәртә алу күнекмәләрен үстерү;
* укучыларның орфографик һәм пунктуацион грамоталылыгын камилләштерү.

Укучыларның белем дәрәҗәсеннән чыгып, укытучы про­грамма материалын төрләндерергә мөмкин. Дәресләрне үткәрү методларын һәм алымнарын, материалның характерына, күрсәтмә әсбапларның төренә, техник чараларның булуына яки булмавына карап, укытучы үзе сайлый, кайбер темалар­ны үтүгә — азрак, кайберсенә күбрәк вакыт бирә алса да, укучылар төп төшенчәләрне, терминнарны, билгеләмә һәм кагыйдәләрне аңлы рәвештә үзләштерергә тиеш.

Фәнни мәгълүматларның эчтәлеге программада рим цифры белән I дип бирелә, II цифры белән укучылар үзләштерергә тиешле осталык һәм күнекмәләр күрсәтелә.

II цифры белән бирелгән осталык һәм күнекмәләрнең кү­ләме, укучыларның белем дәрәҗәсеннән чыгып, укытучы тарафыннан киңәйтелә яисә тарайтыла ала.

Мәгълүм булганча, тел дәресләрендә укучылар һәрвакыт мисаллар белән эш итә. Алар дәреслектәге күнегүләрдә би­релгән. Бу әле укытучы яңа, ягъни тагын да уңышлырак мисаллар сайлый алмый дигән сүз түгел. Өстәмә мисаллар тел күренешен яхшырак аңларлык һәм укучыларны кешелек­лелек, шәфкатьлелек, милли патриотизм һәм толерантлык рухында тәрбияләрлек булырга тиеш. Уңышка ирешү өчен, тел һәм әдәбият дәресләрен тыгыз бәйләп алып бару сорала. Шул вакытта гына укучылар сүзнең мәгънәсен, сөйләмдә кул­ланылыш үзенчәлеген, етәмен» дөрес тоя алачак.

 Татарча укытыла торган һәр фәннең яңа терминнар (ата­малар) өйрәнү өлешен тел дәресләренең дәвамы дип карарга кирәк, шуңа күрә татар теле укытучысы башка фәннәрне укытучылар белән дә тыгыз элемтәдә эшләргә тиеш. Бу мак­саттан укучыларның яңа терминнар яисә атамалар сүзлеге булдырып, аны дәрес саен тулыландырып барулары баланың сүз байлыгын үстерүдә яхшы нәтиҗәләр бирә.

Өй эшләренең күләме дәрестә башкарылганның өчтән бер өлешеннән артмаслык итеп билгеләнә.

Яңа материал аңлатуны әңгәмә рәвешендә алып бару хәер­лерәк. Дәрестә кыска күләмле диктант, изложение яки со­чинениеләр дә яздырыла. Аларга, гадәттә, 7—10 минут вакыт бирелә, алар шул ук дәрестә тикшерелергә дә мөмкин.

 Сүзлек диктантында 15-20 сүз

 Уку тизлеге 1 минутка 70 - 110 сүз

 Язу тизлеге 1 минутка 10 сүз (55-56 хәреф)

Болардан тыш татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә, бәйләнешле сөйләм үстерү максатында, тулы күләмле язма эшләр дә үткәрелә. Бер үк вакытта алар контроль эш тә бу­лып тора.

1. —11 нче сыйныфларда тулы күләмле язма эшләрнең саны түбәндәгечә тәкъдим ителә (җәяләр эчендә контроль эшләр саны күрсәтелә):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сыйныфлар | Диктантлар | Изложениеләр | Сочинениеләр | Барлыгы |
| 5 | 8(4) | 4(2) | 4(2) | 16(8) |
| 6 | 8(4) | 4(2) | 4(2) | 16 (8) |
| 7 | 8(4) | 4(2) | 4 (2) | 16(8) |
| 8 | 8(2) | 4(2) | 4(2) | 16 (6) |
| 9 | 4(2) | 8(4) | 2(2) | 14 (8) |
| 10 | 2(1) | 4(4) | 4 (4) |  10 (9) |
| 11 | 2(1) | 4(4) | 4(4) |  10 (9) |

Болардан тыш һәр сыйныфта тагын, өйгә эш итеп, 2— 4 сочинение бирелә.

Балаларның бәйләнешле сөйләмен үстерүгә игътибарны юнәлтү максатында, программада бәйләнешле сөйләм үстерү сәгатьләре аерым күрсәтелә, 5—11 нче сыйныфларда моңа 192 сәгать вакыт карала, шуларның 104 сәгате —татар теле, 88 сәгате татар әдәбияты вакытыннан алына. Бәйләнешле сөй­ләм үстерү дәресләре, гадәттә, үтелә торган темаларга бәйләп алып барыла. Аларда күбрәк изложение һәм сочинениеләр яз­дырыла, сәнгатьле уку, укыганны эзлекле итеп сөйли алу, диа­логик һәм монологик сөйләм оештыру күнекмәләре бирелә.

Шуны да истә тотарга кирәк: татар мәктәпләрендә үтелә торган һәр фәннең һәр дәресе укучының татарча бәйләнешле сөйләмен үстерүгә хезмәт итәргә тиеш, шуңа күрә бәйләнешле сөйләм үстерү дәресләрендә татар теле укытучысы укучыдан башка фәннәрдәй үткәннәрен дә яздырып яисә сөйләтеп карый ала. Теге яки бу укучының бәйләнешле сөйләмгә, ана телендә аралашуга никадәр сәләтле булуын билгеләгәндә, ул башка фәннәрне укытучылар белән дә ки­ңәшләшергә мөмкин.

Уку планы нигезендә татар теле һәм әдәбиятын өйрәнүгә бирелгән атналык сәгатьләр саны һәм аларның сыйныфлар буенча бүленеше түбәндәгечә билгеләнә:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сыйныфлар | Атналык сәгатьләр савы | Шулардан |
|  |  | телгә | әдәбиятка |
| 5 | 5 | 3 | 2 |
| 6 | 5 | 3 | 2 |
| 7 | 5 | 3 | 2 |
| 8 | 5 | 3 | 2 |
| 9 | 4 | 2 | 2 |
| 10 | 3 | 1 | 2 |
| 11 | 3 | 1 | 2 |
| Барлыгы | 32 | 16 | 14 |

**Бәйләнешле сөйләм үстерү**

Сәнгатьле итеп укылган текстның төп фикерен аңлап, эчтәлеге буенча гади план төзү.

Тирә-юньдә күргәннәрне сыйфатлама формасында хикәяләү һәм фикер йөртү турында төшенчә бирү.

Диалогик һәм монологик сөйләм формаларына өйрәтү.

Төрле жанрдагы текстны сәнгатьле итеп уку күнекмәләрен үстерү. Укыганның төп фикерен аңлап, аның кыскача (яки тулы) эчтәлеген план нигезендә яки аннан башка сөйләү.

Уку елы буена изложение, ирекле һәм әдәби темаларга сочинениеләр язу.

Тикшерү характерындагы берәр изложение белән сочине­ниене эчтәлеген ачу һәм хаталарын төзәтү буенча күнегүләр үтәү.

Тәкъдим ителгән рәсемне тасвирлау рәвешендә монологик сөйләм осталыгын үстерү күнегүләрен үтәү.

Укучылар тормышы турында мәкаләләр язу күнегүләре.

Туганнарга һәм дус-ишләргә хат язу тәртибе турында сөй­ләшү. Билгеле шәхесләрнең хатларын укып, фикер алышу.

Белешмә турында төшенчә бирү. Аны язу үзенчәлекләре турында сөйләшү, берничә белешмәне бергәләп тикшерү.

**5 нче сыйныф укучыларының тел осталыкларына һәм күнекмәләренә таләпләр**

Башлангыч сыйныфларда татар теле дәресләрендә алган осталык һәм күнекмәләр 5 нче сыйныфта да үстерелә, яңалары өстәмә рәвештә булдырыла:

* сузык һәм тартык авазлар арасындагы аермаларны аңлату; о, ө, ы, э, я, ю, е, ё, в, к, г хәрефләре белдергән аваз­ларга аңлатма бирү, ул хәрефләрне һәм ъ, ь хәрефләренең язылышын аңлату; сузык һәм тартык авазларга хас булган фонетик законнар күзәтелгән сүзләрне дөрес әйтү һәм язу;
* өйрәнелгән темаларга бәйле рәвештә сүзләргә фоне­тик һәм лексик анализ ясау, аларга төзелеше һәм ясалышы ягыннан характеристика бирү; гади җөмләләргә синтаксик анализ ясау; бирелгән үрнәкләргә нигезләнеп, гади һәм кушма җөмләләр төзи белү;
* бирелгән таныш сүзнең мәгънәсен аңлату; башлангыч сыйныфта өйрәнгәннәрне истә тотып, өйрәнелгән орфограмма­ларны табу; җөмләдәге сүзләрнең язылышын аңлату, җөмлә ахырында һәм кушма җөмләдә тиешле тыныш билгеләрен кую; татар теленең үз сүзләрен һәм алынма сүзләрне аеру, мәгънәләрен аңлау; төрле сүзлекләрдән файдалана белү; фра­зеологик әйтелмәләрнең мәгънәләрен аңлау;
* сүзләрнең мәгънәле кисәкләрен табу һәм аларга аңлатма бирү, аларны шартлы билгеләр белән күрсәтү; ясалышы ягын­нан төрләрен билгеләү;
* текстның темасын һәм төн фикерен аңлау, гади план төзеп, эчтәлеген сөйләү; сочинение һәм изложение язу; телдән һәм язма сөйләмдә фикерләрне тәэсирлерәк итеп белдерү өчен, синонимнарны файдалану;
* эш кәгазьләреннән мәкалә, хат һәм белешмә язаргарга өйрәнү