Урок русского языка «ФОНЕТИКА»

Класс: 5 А

Цели: повторить основные сведения по фонетике; расширить

знания учащихся в области фонетики; формировать навык выполнения заданий в тестовой форме; пробудить интерес школьников к русскому языку и литературе.

Оборудование: графопроектор, тесты, таблицы.

Эпиграфы: Язык наш не только живописен, но и звучен.

А.А. Бестужев

Основная роль согласных звуков - выражать его [ русского языка ] смысл, а гласных - придавать ему [ русскому языку ] звучность.

М. Успенский

Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок: все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное названье еще драгоценнее самой вещи. В нем [ в русском языке ] все тона и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой, как жизнь, обогащаться ежеминутно.

Н.В. Гоголь

Красота и благозвучие русской речи связаны с чередованием звонких и глухих согласных, с тем, что есть еще и мягкие, которые для слуха очень приятны. Очень активны и гласные. Хотя их всего шесть, они постоянно сопутствуют согласным, не допуская большого стечения.

И.И. Постникова

Ход урока

1. Организационный момент

Учитель:

Вот и зазвенел звонок,

Значит, начался урок

Ну-ка, дети, стали в ряд,

Чтоб могла я посчитать (отмечает отсутствующих)

Здравствуйте!

1. Вступительное слово учителя

Учитель:

Хочу начать я наш урок

С чтения любимых строк

В. Рождественский

...В соседстве дальних слов я нахожу родство,

Мне нравится сближать их смысл и расстоянья,

Всего пленительней для неба моего

Раскаты твердых «р» и гласных придыханья.

Звени, греми и пой, волшебная струя!

Такого языка на свете не бывало,

В нем тихий шелест речи и рокот соловья,

И налетевших грез блескучее начало.

* Ребята, по строкам стихотворения вы, наверное, догадались, что сегодня мы с вами будем говорить о русской фонетике, о гласных и согласных звуках. Целями нашего урока являются повторить и закрепить изученное вами в начальной школе о фонетике, расширить ваши знания в области фонетики, а также формировать навык выполнения заданий в тестовой форме.

Открываем учебники на с. 102 параграф 49 «Фонетика»

* Скажите, что же изучает фонетика? (Ученик читает из книги определение фонетики)
  1. Проверка домашнего задания.
* Чтоб расширить ваши знания,

Дала домашнее задание.

Ученица: Рассказ об образовании звуков речи (рисунок с изображением органов речи).

* Органы речи - это легкие, гортань, голосовые связки, полость носа и рта, язык, губы. Звук речи образуется только при выдыхании. Выдох делается легкими.Струя воздуха из легких идет через гортань в полость рта или носа. В гортани находятся голосовые связки. Струя воздуха заставляет дрожать голосовые связки (как дрожат струны), и от этого получается звук. Звуки бывают гласные и согласные.

При образовании гласных голосовые связки дрожат, но воздушная струя проходит через рот свободно, не встречая никаких препятствий. При образовании согласных воздушная струя преодолевает препятствие в ротовой полости.

Гласные - ртораскрыватели: чем громче мы хотим произнести гласный, тем шире должны раскрыть рот. Согласные - ртосмыкатели: чем громче мы хотим произнести согласный, тем теснее должны сблизить органы речи. Произнести [а] тихо и громче, [с] тихо и громче, и вы почувствуете разницу в движении органов речи (уч-ся произносят гласный [а] и [с] согласный тихо и громко).

Есть еще одно различие между гласными и согласными: гласные можно кричать, а одними согласными кричать невозможно.

IV. Работа с тестом «Фонетика. Гласные и согласные звуки».

* Ребята, у вас на партах лежат тесты. Тест состоит из трех частей А, В, С. (Включается графоектор. Тест ). Итак, начнем работу. Читаем 1 задание.

А1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

* Вспоминаем, что такое текст. (Текст - это ряд предложений, связанных по смыслу и расположенных в определенной последовательности. Текст можно озаглавить).

(Читаются предложения А1. Дети выбирают правильный ответ).

А2. В каком из предложений есть антонимы?

* Для того чтобы выполнить это задание, мы должны вспомнить, что такое антонимы? (Антонимы - это слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением).

АЗ. Какая фонетика изучает изменения звуков в разные эпохи?

* Ответить на этот вопрос нам поможет Лиана. Ученица: Рассказ о фонетике (таблица 1)

Фонетика (от греч. Рhоn - звук, рhonetikos - звуковой) - учение о звуковой стороне языка. Это наука, изучающая звуки, ударения, интонацию.

Фонетика занимает особое место среди лингвистических наук. Различают четыре вида фонетики: описательная фонетика, историческая фонетика, сопоставительная фонетика, общая фонетика.

Описательная фонетика изучает установление звуковой системы языка на определенном этапе ее развития. На протяжении эпох язык изменяется, изменяется и его звуковая система. Исследование того, как происходило это изменение, какие звуковые единицы были в языке прежде, чем они заменялись потом, как менялись чередования звуков в разные эпохи, составляет предмет исторической фонетики.

В задачу сопоставительной фонетики входит сравнение звукового строя разных языков, установления сходства и различие между ними.

Общая фонетика изучает строение речевого аппарата человека и использование его при образовании звуков речи.

Учитель: Ребята, все звуки русской речи живут в своих теремках (домиках) (показывает учащимся теремки звуков).

- Прежде чем приступить к следующему заданию, давайте послушаем сказку «Теремок гласных».

Ученик: Сказка «Теремок гласных» (рисунок с изображением Теремка гласных).

Отправились как-то три братца И, Ы, У в путешествие по дальним странам. Шли они, шли да и заблудились. Долго ходили по лесу в поисках тропинки. Уже ночь приближалась, как вышли братья на лесную полянку и видят: стоит на этой полянке новенький домик - в три этажа, крыша блестит. Обрадовались братья:

- Вот хорошо-то: и переночевать можно!

Зашли брать в дом и разместились на третьем этаже. Вот уже ночь спустилась над лесом, как появились около крыльца две спутницы и стали стучаться в домик:

- Эй, добрые люди! Помогите! Пустите! В лесу страшно!

Выглянули из двоих окошек братья И, Ы, У и на втором этаже сестриц Э и О. Совсем темно стало в лесу. Вдруг кто-то в дверь постучал. Подбежали к окошкам И, Ы, У, Э и О и видят, стоит у дверей маленькая девочка А и горько плачет. Проводили они девочку А в комнату на первом этаже и спать уложили. Так понравилось гласным И, Ы, У, Э, О, А вместе жить и решили навсегда поселиться в теремке. И сейчас там живут - поживают, добра поживают

И - Ы - У на верхнем этаже

Э - О на среднем этаже

А на нижнем этаже

А4. Сколько гласных звуков в русском языке?

А5. В каком слове все согласные звуки звонкие?

- Ребята, слушаем подсказку к заданию А5.

Ученица: Стихотворение о звонких и глухих согласных (таблица 2)

Живут себе два брата -

Глухой и звонкий звук,

И все вокруг стараются

Их различить на слух.

Но братья друг за друга

Так прячутся порой,

Что не поймешь ни звука!

Где звонкий?! Где глухой?!

Но тут приходит гласный,

Ужасно милый звук, -

И сразу два согласных

Мы различим на слух.

Перед прекрасным гласным –

Вот звонкий, вот глухой!

И каждый вдруг согласен

Побыть самим собой.

Сказку можно рассказать,

Кошку кошечкой назвать,

Превратить наш пруд в пруды,

Сад - в сады, а мост - в мосты.

Каждый рад - и все мы рады:

Нет ошибки! Есть награда!

Ошибались мы когда-то,

А теперь - ура, ребята!

- Вот пятерка на странице!

Вся страница веселится!..

Учитель: - Есть в русском языке понятие оглушение в конце слова, т.е. звонкие звуки превращаются в глухих, чтобы разобраться в следующем задании А6 нам нужна подсказка.

Ученик: Стихотворение об оглушении звуков (таблица 3)

В конце слова, без сомненья,

Происходит оглушенье.

Говорим мы - плод,

Проверяем - плоды,

Говорим мы - дуб

Проверяем - дубы

Чтобы поменьше было случаев неясных

И чтоб ответов не было плохих,

Прислушайтесь к звучанию согласных,

Чтобы не путать звонких и глухих...

Глухие звуки - это непоседы,

Они спокойно не желают жить,

Они стремятся звонкого соседа

Во что бы то ни стало оглушить.

А6. В каком слове конечный звонкий согласный звук оглушается?

Учитель: Прочитайте текст и выполните задания А7 - А8, В1 - ВЗ (Текст читает

ученик).

А7. Какое утверждение не соответствует содержанию текста.

Учитель: Выбираем правильный ответ из четырех вариантов.

Учитель: А теперь, ребята, вспомните, что называется эпитетом?

Ученик: Эпитет - это образное обозначение свойств и признаков предметов, явлений природы.

А8. Укажите, в каком из предложений не использованы эпитеты.

Учитель: Ответы к заданиям В1 - В2 запишите словами.

В1. Из «набора букв» в предложении 2 выпишите буквы, которые обозначают звуков.

В2. Из предложения 4 выпишите слово, в котором звуков больше, чем букв.

Учитель: Ответ к заданию ВЗ запишите цифрами:

ВЗ. В тексте найдите предложения, в которых есть слова с непроизносимыми согласными. Напишите номера этих предложений.

Учитель: А теперь переходим к самому сложному и интересному заданию С1. Попытайтесь передать авторскую идею и доказать ее, опираясь на предложенную модель и приводя свои примеры. (Уч-ся выполняют последнее задание С1)

1. Сдача тестов
2. Устная пятиминутка (резервное задание)

- Решите метаграмму. Метаграмма - это загадка, в которой нужно отгадать слово, заменяя один звук.

* + 1. С глухим согласным в поле

Со звонким сам звеню я на просторе (колос - голос)

* + 1. С глухим траву она срывает

Со звонким и листочки объедает (коса - коза)

* + 1. С глухим согласным мы его читаем

Со звонким - в нем мы обитаем (том - дом)

* + 1. Со звонким на конце он значит Примерно то же, что «не стар»

С глухим - по наковальне скачет. Звенит в ушах его удар (молод - молот)

* + 1. С глухим согласным кругл, как мячик, Со звонким - как огонь горячий (шар - жар)
    2. Я цвет одинаковый часто имею:
    3. И с Г зеленею, и с К зеленею.

Но с К вам со мною рискованно быть

- Могу я до слез довести и убить (луг - лук)

8. С М - приятен, золотист,

Очень сладок и душист.

С буквой Л зимой бывает,

А весною исчезает, (мед - лед)

1. Итоги урока
2. Дом. задание: параграф 49 - 51, упр. 259

Прозвени-ка, дружок,

Голосистый звонок.

Перемену ждут ребята,

Поиграть, попрыгать надо.