**Знаки препинания в сложносочиненном предложении с союзом И**

Начало формы

**1. Найдите предложение, в котором сочинительный союз не соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).**

1) Из дома регулярно приходили письма и нам было спокойно.
2) Глядел мальчик очень умно и прямо да и в голосе у него звучала сила.
3) Брат отказался от моей помощи и хотел всё сделать сам.
4) Тяжело складывались слова да ещё волнение мешало говорить.

**2. В каком предложении союз И связывает части сложного предложения (знаки препинания не расставлены):**

1) Художник должен быть и художником и поэтом и философом и наблюдателем.
2) Сразу наполнил и овраг и рощу и сад обильный серебряный тенор.
3) Догорает костёр разложенный в снегу и вскоре затухает.
4) По морю шла волна и пена облизывая борта парохода тотчас таяла.

**3. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

*Усевшись, наклоняемся друг к другу головами ( ) И начинаем говорить вполголоса.*

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом и нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

**4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

*Светало ( ) И свет ещё не погашенных фонарей был уже не нужен.*

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

*Фельдшер поглядел исподлобья на доктора ( ) И в его тёмных, мутных глазах вспыхнуло самое откровенное презрение.*

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом и нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**

*Восемнадцать лет назад умер мой товарищ окулист ( ) И оставил после себя семилетнюю дочь Катю и тысяч шестьдесят денег.*

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4) Сложносочинённое предложение, перед союзом и нужна запятая.

**7. В каком предложении союз И связывает части сложного предложения (знаки препинания не расставлены):**

1) Белая пена сверкает и кипит буграми и вздымая косматые волны с грохотом бьёт в громадный чёрный утёс.
2) Ветер разогнал тучи и к утру лужи затянул тонкий ледок.
3) С утра до вечера и валил и тихо летел и косо падал снег.
4) Берёзка мила и при солнце и в самый серый день и при дождике.

**8. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**

*Ей было смешно, что студенты дерутся ( ) И что я ставлю их на колени, и она смеялась.*

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3) Сложное предложение, перед союзом и нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**9. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

*Ему хотелось бы поработать у меня, под моим руководством ( ) И я бы премного обязал его, если бы дал ему тему для диссертации.*

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом и нужна запятая.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**10. Укажите сложносочинённое предложение, между частями которого не нужна запятая, так как имеется общий второстепенный член (знаки препинания не расставлены).**

1) Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.
2) Направо белела песчаная коса и вдали темнела груда дальних гор
3) В зеркальных стёклах качались сосны и плыли серые облака.
4) В полях реки текут голубые и цветы возле них разные.

Конец формы