**Кружок:** «Музей в твоем классе»

**Класс:** 2

**Учитель:** Илюшина Светлана Михайловна, МБОУ СОШ№7, Балаково, Саратовская обл.

**Тема занятия:** К.А.Коровин «За чайным столом»

**Цель:** На основе картины закрепить знания о жанрах живописи: пейзаж, портрет, натюрморт.

**Задачи:**

* учить различать жанры живописи;
* определять тему и настроение картины
* освоить новую группу слов, тем самым расширив словарный запас обучающихся;

**Оборудование:**

* Пособие с репродукциями «Музей в твоем классе». Чуракова Н.А. и др.- М.: Академкнига/Учебник.
* Лупы для рассматривания мелких деталей, особенностей красочного слоя и характера мазка.
* Малая и большая круглые рамки для поиска и выделения отдельных деталей.
* Большая прямоугольная рамка для выделения содержательно-значимых фрагментов.



**Ход занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Формируемые УУД** |
| Первичное представление картины К.А.Коровина «За чайным столом» | Рассматривание картины  C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\103_0975.JPG | Личностные УУД |
| Стимулирование обучающихся на обмен мнениями о впечатлении, произведенной картиной.  *-Понравилась ли картина?*  *-захотелось ли вам оказаться за столом? Почему?*  *-Какое настроении царит за столом?* | Обмен мнениями | Коммуникативные УУД  Логические УУД |
| Организовать работу по детальному рассмотрению картины.  *1.* Композиционное построение картины.  *- Какое время года изображено на картине?*  *-Можно ли утверждать, что день солнечный?*  *-Где происходит действие в городе или в сельской местности?*  *- Можно ли утверждать, что действие происходит в наши современные дни? Докажите.*  *-Где люди пьют чай? Почему?*  *-Чем веранда соединена с домом?*  *2.*Расположение и позы людей.  *- Сколько человек сидит за столом?*  *- Кто из них пришел в гости?*  *-Интересно ли людям, собравшимся за столом?*  *-Кто внимательнее всех слушает гостя?*  *-Кто самый старший и самый молодой в этой группе людей?*  *-Кто самый эмоциональный?*  *3.* Посуда.  *– Можно ли утверждать, что за столом сидел ещё кто-то?*  *- Он ушел или его ждут?*  *-Кто это был мужчина или женщина?*  *-Назовите посуду, стоящую на столе.*  *-Кто ухаживает за самоваром хозяева или прислуга? Почему вы так решили?* | Отвечают на вопросы, используя слова: *сельская местность, усадьба, загородное имение, веранда, старинные времена,* *передний план, задний план, в центре стола.*  C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\Копия (2) 103_0975.JPGC:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\Копия 103_0975.JPG  C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\Копия (3) 103_0975.JPG | Коммуникативные УУД  Логические УУД |
| Учить выделять фрагменты и детали репродукции с целью привлечь внимание к деталям картины, анализа мазка художника. | С помощью круглых рамок дети ищут фрагменты.  C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\103_0983.JPG  C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\103_0984.JPGC:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\103_0981.JPG | Познователь-ные УУД |
| Постановка проблемных заданий с целью закрепить знания о жанрах живописи.  Можно дать задание придумывать этим фрагментам названия. Например: портрет «Две барышни», «Натюрморт с самоваром», пейзаж «Цветущая сирень». | Вспоминают стихотворение А.Кушнера «Что я узнал» и выделяют с помощью большой прямоугольной рамки фрагменты картины.  *Если видишь, что с картины*  *Смотрит кто-нибудь на нас:*  *Или принц в плаще старинном,*  *Или в робе верхолаз,*  *Летчик или балерина,*  *Или Колька, твой сосед,-*  *Обязательно картина*  *Называется ПОРТРЕТ.*  *C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\103_0987.JPG*  C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\103_0988.JPG  *Если видишь на картине*  *Чашку кофе на столе,*  *ИЛИ морс в большом графине,*  *Или розу в хрустале,*  *Или бронзовую вазу,*  *Или грушу, или торт,*  *Или все предметы сразу,*  *Знай, что это – НАТЮРМОРТ.*  *C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\103_0985.JPG*  *C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\103_0986.JPG*  *Если видишь на картине*  *Нарисована река,*  *Или ель и белый иней,*  *Или сад и облака,*  *Или снежная равнина,*  *Или поле и шалаш,*  *То подобная картина*  *Называется ПЕЙЗАЖ.*  *C:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\103_0992.JPGC:\Documents and Settings\1\Рабочий стол\Музей в твоем классе\коровин\103_0991.JPG* | Познавательные УУД  Коммуникативные УУД |
| Организация самоанализа работы на уроке. | Рефлексия | Регулятивные УУД |

**Используемая литература:**

* Чуракова Н.А., МАлаховская О.В. «Музей в твоем классе» (для 1-6 классов). – М.: Академкнига/Учебник.
* Программы по учебным предметам. Программы внеурочной деятельности (текст): 1-4 класс: в 2ч./Сост. Р.Г.Чуракова. - М.: Академкнига/Учебник,2011 – Ч.2.: стр.137-145.
* Литературное чтение (текст): 2 кл.:учебник: в 2 частях/ Н.А.Чуракова. - М.: Академкнига/Учебник,2012. – Ч.2.: стр.8-9.