## Литературное чтение. 3 класс

***Тема: И. А. Крылов «Ворона и лисица»***

|  |
| --- |
|  |

**Цели урока:**

***Образовательные:***

* продолжить знакомство с художественным жанром–басней;
* обобщить знания детей о творчестве Эзопа и Крылова И.А.;
* добиться понимания содержания басен, умения сравнивать басни; находить общее и различие, воздействия содержания на чувства, мысли и поведение детей;
* научить выделять мораль басни; объяснять ее смысл; предлагать свой вариант морали(поучения)

***Развивающие:***

* развивать логическое мышление учащихся: операцию сравнения; умения находить общие и отличительные свойства басен; творческое воображение, навык выразительной речи с помощью интонации;
* умения и навыки анализа басен: поиск главного, определение стиля речи.

***Воспитательные:***

* воспитывать интерес к предмету; –использовать воспитательные возможности текста для развития личностных качеств: выделение морального содержания ситуации,а именно моральных норм.

**Оборудование**: портрет И.А. Крылова, рисунки детей к басням, иллюстрации по басням, выставка книг, толковый словарь русского языка.  **Использование на уроке ИКТ с целью:**

* предоставление наглядности;
* самопроверки;
* сообщения информации.

**ПК:**

* мультимедийный проектор;
* слайды к уроку;
* учебник «Литературное чтение», авт. Чуракова Н.А.

**Ход урока.**

**1. Организация внимания учащихся**   
Эмоциональный настрой на урок.   
      Я умею думать,   
      Я умею рассуждать,   
      Что полезно для работы.   
      То и буду выполнять.   
      У меня получится,   
      И у тебя тоже.

2. Актуализация знаний, сообщение цели урока.

|  |
| --- |
|  |
|  |

**Ход урока.**

-Сегодня на уроке мы будем изучать новое произведении, но вначале проведем небольшую литературную разминку.

Коллективная работа (слайд №1)

- Определите, какому жанру литературы принадлежат эти строки? Докажите. (рассказ, сказка, стихотворение, №4–?)

- Что можно сказать о 4 отрывке? (проблемный вопрос)

- Сегодня нам предстоит ответить на вопрос: «Чем являются строчки данного отрывка и кто его автор.»

- Но вначале давайте вспомним, о чем говорили на предыдущих уроках? (разбирали басни Эзопа)

**3. Проверка домашнего задания** (выразительное чтение 1 басни. Объяснение выбора)

- Какую закономерность вы заметили в названиях всех басен Эзопа?(названия прямо указывают на действующие лица)

- Что объединяет все басни Эзопа? (написаны в прозе)

**4. – Давайте вспомним, что же такое басня, проведя для этого тест (работа в паре)**

На листке отметить букву правильного ответа.

1.БАСНЯ – это:   
А) краткий рассказ;   
Б) поучительный рассказ;   
В) краткий иносказательный рассказ поучительного характера.\*

|  |
| --- |
|  |
|  |

2. ГЕРОИ БАСНИ:   
А) люди   
Б) животные, птицы, растения\*   
В) люди, животные

3. БАСНИ ПИСАЛИСЬ С ЦЕЛЬЮ:   
А) высмеять пороки людей\*   
Б) научить правильному поведению   
В) показать пример для подражания   
Г) рассмешить

4. ФОРМА РЕЧИ БАСНИ ИМЕЕТ:   
А) прямое значение   
Б) иносказательное значение\*

5. В БАСНЕ:   
А) есть вывод\*   
Б) вывода нет, каждый придумывает его сам.   
В) вывод не нужен.

СЛАЙД №3 Вывод (слайд №3)

• Чему учат нас басни Эзопа?

• Как называются строки, содержащие поучение?

• Нужны ли басни в наше время? Почему?

**5.Введение в тему.**

- Сегодня мы познакомимся еще с одним видом басни, но сначала узнаем, о ком пойдет речь в произведении и узнаем название басни и ее автора, говорившего: «Люблю, где случай есть, пороки пощипать» .

**(Cлайд №4)**

\* Носит серенький жилет.   
Но у крыльев – черный цвет,   
Видишь, кружат 20 пар   
И кричат – карр, карр. (появляется ворона)  
**Слайд №4 – а**

\*Хвост пушистый,   
Мех золотистый,   
В лесу живет,   
В деревне кур крадет. (появляется лиса)  
**Слайд №4**

|  |
| --- |
|  |
|  |

- Так о ком пойдет речь в басне?

- Можно ли предположить ее название?

**3. Работа над темой урока.**

-Послушайте ее (чтение учителем).

-Какие мысли у вас возникли? Чем бы вам хотелось поделиться?

**4. Работа с учебником.**

- Откройте учебники на стр. 66.

- Прочитайте и разделите текст на смысловые части.

**5. Сл. работа** **( слайд № 5)**

-Какие слова вам непонятны?

**7. Анализ басни.**

- Понравилась ли басня? Чем именно?

- О ком эта басня?

- На сколько частей разделили весь текст? (на 3 части)

- Почему?

- О ком (чем) говорится в 1 части? (зачитайте – это завязка, то есть начало действия)

- Какие события развиваются во 2 части? (разговор Лисы с Вороной)

- Прочитайте.

- И что же говорится в 3 части? (в конце – развязка)

- Что же является основным стержнем в развитии басни? (льстивая речь Лисицы, от которой у Вороны вскружилась голова)

- Докажите, что лесть Лисицы все больше и больше возрастала, а ворона все больше и больше поддавалась льстивой похвале. (зачитать льстивую речь «Голубушка…»)

- Почему же Лисица так хвалит Ворону? (хочет ее обмануть)

- Как автор подчеркнул, что на самом деле Ворона не такая, как о ней говорит Лиса? («На ель ворона ВЗГРомаздясь...)

**8. Работа в группах.**

-Поработаем в группах. Откройте толковые словари и най дите значения значение слов лесть, коварство, искренность, хитрость, доверчивость . Подумайте, какими качествами наделены герои басни.

**Лесть** - похвала не соответствующая истине. **Коварство** - злой умысел, скрывающийся под показной доброжелательностью.  **Искренность** – правдивость, откровенность**. Хитрость** – 1)изобретательность, мастерство; 2)лукавство, изворотливость, коварство. **Доверчивость** - уверенность в чьей-либо добросовестности, порядочности.

(Дети зачитывают из словаря значения слов и определяют кому принадлежат эти качества.)

- Какой вы представляете себе Лисицу. Опишите. **Слайд№9**

- В чем проявилось мастерство Крылова в изображении Лисы в басне? (передал не только содержание ее похвальных речей, но и интонацию ее голоса, ее движение.)

- Найдите это описание.

- Для какой цели старалась Лиса?

- Удалось ли ей достичь своей цели?

- Так в чем же искусство льстеца, то есть Лисицы? (любым путем обмануть)

- Удалось ли ей это сделать?

- Какова же главная мысль басни? (Что того ,кто любит лесть, легко обмануть льстивыми словами)

- Так кого же осуждает Крылов? (и того, кто льстит, и того, кто любит лесть)

- Встречались ли вам похожие ситуации?

- Происходили ли они с вами?

- Как вы себя чувствовали?

- Согласитесь ли вы с утверждением, что для достижения цели «любые средства хороши»? Почему?

- Какой вывод вы сделаете из этой истории?

- Что мы сейчас вывели? (мораль) **Слайд№8**

- Как еще можно сказать? (поучение)?

- Найдите мораль в тексте басни и зачитайте ее. **Слайд№7**

**9. Работа над моралью.**

- Найдите первые 4 строчки басни по учебнику.

-Как понимаете смысл 1 строчки?

- Замените другими словами словосочетание «лесть гнусна», «но только все не впрок»

- Что означают слова «И в сердце льстец всегда отыщет уголок»

- Где написана мораль?

- В каком еще жанре литературы можно встретить поучение, совет, осуждение. ( устное народное творчество)

- Верно в пословицах. Прочитайте пословицы, подумайте какие из них можно отнести к Лисе, а какие к Вороне?

**Слайд** №9

**10. Работа над выразительным чтением.**

-Расставьте логическое ударение, паузы, ускорение и замедление темпа.

Чтение вслух.

**11. Д/з. наизусть, для инсценировки.**

**12. Итог урока, рефлексия.**

- Что нового вы узнали о басне?

- Чему учит нас мораль басни?

- Так что же такое мораль? **(слайд №11,10)**

- Оценивание работы детей

**Литература:**   
1. Захарова В.В. Серова М.В. Поурочные разработки по литературному чтению 3 класс. – М.:ВАКО.– 2009   
2. Интернет сайты:   
- http://hyaenidae.narod.ru/   
- http://www.rusedu.ru/   
- http://selezneva-lichnost.ru/   
- http://viki.rdf.ru/  
4. Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка: в 4т.– Издательский центр.: ТЕРРА.– 1996   
5. Чуракова Н.А. Литературное чтение. Учебник для 3 класса.– Самара.: Корпорация Федоров.– Издательство Учебная литература.– 2008   
6. Фрид М.Е. 1000 и одна загадка. – сборник загадок.– М.: Пилигрим.– 1996.