**ПРОГРАММА**

***Имя собственное в контексте культуры моего региона***

10 -11 класс для гуманитарного профиля

(элективный курс)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс имеет целью установить взаимодействие между языковой компетенцией школьников и реальной языковой действительностью. Новый подход к содержанию школьного курса русского языка определяется антропоцентрическим подходом в лингвистике.

Предлагаемый элективный курс в системе профильного образования расширяет знания, дает большую возможность проявить интерес к носителю языка, языковой личности. Предметом исследований на занятиях становятся национальный дух, национальный характер, язык народа его культура.

Обращение к ономастике как к науке позволяет развернуть работу по духовному возрождению села.

Содержание курса расширяет знания учащимися законов русского языка, формирует представление о целостном единстве языка. Вданном курсе просматривается связь с такими разделами школьного курса русского языка как « Лексика», « Морфология», « Орфография». Учащиеся познакомятся с разделами ономастики, получат знания о видах топонимов, антропонимов, о способах их образования. Изучение курса должно способствовать расширению лингвистического кругозора школьников, стимулировать их интерес к изучению языка.

Курс тесно связан с другими предметами: географией, историей. Программа курса включает в себя теоретическую и практическую часть,предполагающую индивидуальную работу, проектно- исследовательскую деятельность учащихся и поисковую работу в группах по сбору, накоплению, обработке ономастического материала.

Курс состоит из четырех разделов:

Ономастика как наука

Топонимика в ономастической науке

Антропонимика как часть культуры человека

Зоонимы и отражение в них имятворческой деятельности человека.

*Тематический план*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименования темы | Всего часов | Лекций | Семинаров |
| 1 | Введение.Ономастика как наука  Имя собственное в языковой системе  Методы сбора материала и его обработки  Собственные имена как памятники истории и  культуры народа | 1  1  1  1  4 | 1 1  1  1 |  |
| 2  *.* | Топонимика в ономастической науке.  Виды топонимов и способы их образования  Классификация собранного материала  Топонимы села, отраженные в произведениях И.В.Кашпурова | 1  1  1  1  1 | 1 | 1 2 |
| 3 | Антропонимика как наука и как часть культуры  жителей села Калиновского  Трехчленность русского имени  Прозвища, бытующие на территории села, их  разнообразие и классификация  История имени собственного в родословной семьи | 6 | 1 | 2 2 |
| 4 | Имя собственное в романе А.Губина «Молоко волчицы» |  |  | 1 |
| 5 | Зоонимы и отражение в них имятворческой  деятельности человека  Защита проектов  Отчеты о проделанной работе | 3 | 1 | 1  1 |
|  | Всего: | 17 | 7 | 10 |

ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ: языковая картина мира, лингвострановедение, этнолингвистика, имена официальные и неофициальные, язык языковая система, культура , этнос, ментальность, оним, антропоним, зооним, онимия, социолингвистика, этнолингвистика.

Литература

Бондалетов В.Д. русская ономастика. М.,Просвещение.1983г.

Унбегаун Б.-О. Русские фамилии. М.,Прогресс.1995г.

Федосюк Ю. Что означает ваша фамилия.М.,1996г.

НиконовВ.А. Краткий топонимический словарь.