**III раунд**

**Выполнение тестовых заданий с использованием интерактивной доски.**

**Жизнь и творчество С.Есенина.**

1. **Где родился С.А.Есенин:**

А) в Москве;

Б) в селе Новосёлки Орловской губернии;

В) в селе Константиново Рязанской губернии;

Г) в Петербурге.

1. **Литературным крёстным С.А.Есенина** («С него и начиналась моялитературная дорога») **был:**

 А) Н.Клюев;

 Б)А.Блок;

 В) С.Городецкий;

 Г) Р.Иванов-Разумник.

1. **Первое напечатанное стихотворение С.А.Есенина:**

А) «Поёт зима – аукает…»;

Б) «Выткался на озере алый свет зари…»;

В) «Берёза»;

Г) Гой ты, Русь моя родная…».

1. **Первый сборник стихов:**

А) «Радуница»;

 Б) «Русь советская»;

 В) «Москва кабацкая»;

 Г) «Исповедь хулигана».

1. **Какое прозвище получил С.А.Есенин в литературных кругах:**

А) деревенский поэт;

Б) рязанский Лель;

В) московский хулиган;

Г) питерский бродяга.

1. **В 1916 году С.А.Есенина призвали в армию:**

А) где он работал санитаром Царскосельского военно-санитарного

 поезда;

Б) был отправлен на Северный Кавказ;

В) служил в инженерно-строительной дружине под Пинском;

Г) проходил службу в Петрограде в автошколе.

1. **Как С.А.Есенин отнёсся к революции:**

А) категорически не принял;

Б) восторженно приветствовал;

Г) принял как крестьянскую и христианскую по содержанию;

В) занял выжидательную позицию.

1. **В 1919 году С.А.Есенин вместе с Мариенгофом и Шершеневичем пропагандирует новое направление:**

А) имажинизм;

Б) акмеизм;

В) символизм;

Г) футуризм.

**9. Манифестом художественного мировоззрения С.А.Есенина считается статья:**

А) «Ключи Марии»;

 Б) «Быт и искусство»;

 В) О «О советских писателях»;

 Г) «Отчее слово».

**10. «Персидские мотивы» С.А.Есенин написал, находясь:**

 А) в Персии;

 Б) на Кавказе;

 В) в Италии;

 Г) во Франции.

**11.** **Героиней «Персидских мотивов» С.А.Есенина стала:**

 А) З.Н. Райх;

 Б) А.Д ункан;

 В) Ш.Н. Тальян;

 Г) С.А. Толстая.

**12. Впечатления о путешествии в Европу и США отразились в прозаическом опыте С.А.Есенина:**

 А) «Яр»;

 Б) «У белой воды»;

 В) «Железный Миргород»;

 Г) «Нечто о себе».

**13. Найдите неверное утверждение:**

А) супруги (Есенин и Дункан) прибыли в Штаты, чтобы вести коммунистическую пропаганду;

Б) в день именин С.А.Есенин получает от великой княгини Елизаветы Фёдоровны икону Сергия Радонежского;

В) Есенин сближается с эсерами, сборник «Звёздный бык» напечатал в типографии Троцкого;

Г) Есенин написал письмо в ЦК РКП(б) в защиту гонимых большевистской идеологией писателей.

**14. Последняя поэма – исповедь С.А.Есенина, написанная под влиянием А.С.Пушкина. Это:**

А) «Пугачёв»;

 Б) «Анна Снегина»;

 В) «Чёрный человек»;

 Г) «Страна негодяев».

**15. Определите художественное средство выразительности, используемое С.А.Есениным для создания образа:**

 **«Рассвет рукой прохлады росной // Сшибает яблоки зари»**

 А) олицетворение; В) эпитет;

 Б) звукопись; Г) метафора.